

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»

Согласована
Заместитель директора по ВР
Боз И.Л.Бозова



Утверждаю
Директор МОУ «СОШ №16»
Тутолмина Е.Ю.Тутолмина

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
общекультурной направленности**

Волшебный мир оригами

(наименование учебного предмета/курса/)

начальное общее образование

(уровень, степень образования)

4 года

(срок реализации программы)

Коробейникова Анна Леонидовна

Никитина Ксения Сергеевна

Плюснина Маргарита Александровна

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программы)

г.Ухта
2018г.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты обучения

- осознание ответственности человека за общее благополучие,
- осознание своей этнической принадлежности,
- гуманистическое сознание,
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире,
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе,
- ценностное отношение к природному миру,
- готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

Метапредметные результаты обучения

Познавательные:

- использовать общие приёмы решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать;
- обработка информации;
- оценка информации;
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- установление причинно-следственных связей;
- обобщение;
- построение рассуждения.

Регулятивные:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;

- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- предвосхищать результат;
- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- использовать установленные правила в контроле способа решения;
- вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия .

Коммуникативные:

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- – оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Предметные результаты обучения.

- Знать что такое оригами;

- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

Содержание программы

Оригами:

- Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
- Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
- Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.
- Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

1 класс

На занятиях оригами учащиеся:

- познакомятся с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, круг; и базовыми формами оригами: «Треугольник», «Воздушный змей», «Книжка», «Дверь», «Блинчик», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат»;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;

- понакомятся с «Азбукой оригами»;
- сформируют навыки создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами;
- расширят коммуникативные способности.

2 класс

- 1) Знакомство с базовыми формами оригами: «Двойной дом», «Рыба», «Катамаран», «Птица», «Лягушка».
- 2) Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- 3) Обучение приёмам оригами: «Вытянуть из кармана», «Вывернуть наружу», «Растянуть».
- 4) Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- 5) Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

3 класс

- 1) Формирование умения совмещать базовые формы оригами.
- 2) Знакомство с модульным оригами.
- 3) Обучение составлению объемных моделей оригами.
- 4) Воспитание интереса к искусству оригами.
- 5) Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

4 класс

- 1) Совершенствование умения совмещать базовые формы оригами.
- 2) Работа с модульным оригами.
- 3) Составление объемных моделей оригами.
- 4) Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.
- 5) Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Форма подведения итогов:

Итогом работы курса за год является выставка работ учащихся.

**Тематический план.
1 класс**

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Знакомство с оригами.	1
2	Азбука оригами.	1
3	Базовая форма «Треугольник».	2
4	Базовая форма «Воздушный змей».	2
5	Базовая форма «Книжка».	2
6	Базовая форма «Дверь».	2
7	Базовая форма «Блинчик».	2
8	Базовая форма «Двойной треугольник».	2
9	Базовая форма «Двойной квадрат».	2
10	Итоговое занятие	1
ИТОГО:		17

**Тематический план.
2 класс.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Закрепление ранее изученных базовых форм оригами.	3
2	Базовая форма «Двойной дом».	2
3	Базовая форма «Рыба».	2
4	Базовая форма «Катамаран».	2
5	Базовая форма «Птица».	2
6	Базовая форма «Лягушка».	2
7	Композиции с экзотическими животными.	3
8	Итоговое занятие.	1
ИТОГО:		17

**Тематический план.
3 класс.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	История развития классического оригами.	1
2	Повторение всех базовых форм оригами.	2
3	Совмещение базовых форм оригами.	1
4	Модульное оригами.	2
5	Объёмные игрушки на основе классической кусудамы.	2
6	Цветущий сад оригами	2
7	Твистеры.	2
8	Гофрировка.	2
9	Поздравительные открытки.	2
10	Итоговое занятие	2
ИТОГО:		17

**Тематический план.
4 класс.**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	История развития классического оригами.	1
2	Композиции с рыбками.	2
3	Цветочные композиции	2
4	Композиции с птицами.	2
5	Композиции с домашними и дикими животными	2
6	Знакомство со специфическими приемами оригами.	2
7	Композиции, объединяющие поделки домов и видов транспорта.	2
8	Движущиеся модели оригами.	1
9	Летающие модели оригами.	2
10	Итоговое занятие	1
ИТОГО:		17