

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16»**

Принято педагогическим советом
протокол №1
от 29 августа 2018г.

Утверждено приказом
директора №01-13/76
от 31.08.2018г.

Рабочая программа учебного предмета

по русскому языку

(наименование учебного предмета/курса)

основное общее образование

(уровень общего образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Любовь Владимировна Переходцева

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

2018г

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения русского языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих

способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в

речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов		Основные виды учебной деятельности
		к/р	р/р	
1.	<p>О языке и речи - 3 ч. Зачем человеку нужен язык. Что мы знаем о русском языке. <i>Р/р Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная</i></p>		1	<p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека Узнают основные особенности устной и письменной речи Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения Характеризуют коммуникативные цели и мотивы говорящего Сравнивают образцы диалогической и монологической речи</p>
2	<p>Фонетика и орфоэпия – 22 ч. <i>Р/р Сочинение - описание по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща". Контрольный диктант "Дни поздней осени".</i></p>	1	4	<p>Овладевают основными понятиями фонетики Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую Проводят фонетический анализ слова; Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договор, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.) Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь Используют орфоэпический словарь</p>

3	Слово и его строение – 2ч			Систематизируют знания по морфемике и словообразованию; понятия однокоренные слова в русском языке, значимых частей слова; познакомится с понятием морфемы; усвоит последовательность разбора по составу. Ознакомятся с механизмом образования словоформ с помощью окончания; научится соотносить окончание с грамматическим значением слова; закрепит понятие нулевое окончание, повторит правил написания окончаний разных частей речи.
4	Слово как часть речи 8 ч. <i>Р/р Написание изложения по плану "Барсучонок".</i> <i>Р/р Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте</i> <i>Контрольная работа по теме "Фонетика. Морфология. Орфография"</i>	1	3	Овладевают основными понятиями морфологии Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте Познакомятся с понятием и с функциями служебных частей речи ; узнают группы служебных частей речи; различать предлоги и приставки; правильно употреблять их в письменной речи
5	Фонетика и орфоэпия – 10 ч. <i>Контрольная работа по теме «Фонетика и орфоэпия»</i> <i>Р/р Абзац как часть текста.</i> <i>Строение абзаца.</i>	1	2	Систематизируют знания по фонетике; совершенствуют умение выделять ударные и безударные гласные; Получат представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных звуков Познакомятся с особенностями ударения в русском языке, с трудными случаями ударения в словах; познакомятся с допустимыми вариантами произношения и ударения. Узнают основные орфоэпические нормы; пользоваться школьным орфоэпическим словарём, понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы; Познакомятся с планом орфоэпического разбора; пользоваться школьным орфоэпическим словарём; понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы Определять уровень усвоения изученного материала; тематический контроль знаний, умений и навыков. Получат представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста

5	<p>Лексика. Словообразование, правописание - 12 ч <i>Р/р Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого "Цветы и плоды".</i> <i>Контрольная работа по теме "Лексика".</i></p>	1	2	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций Расширяют свой лексикон Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков) Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова Опознают омонимы, синонимы, антонимы Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов</p>
6.	<p>Стили речи – 14 ч. <i>Р/р Разговорная и книжная речь.</i> <i>Р/р Художественная и научно-деловая речь.</i> <i>Р/р Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.</i> <i>Итоговый контрольный диктант за 1-ое полугодие.</i></p>	1	3	<p>Знать, что такое стилистически значимая речевая ситуация</p> <p>Соблюдать правила правописания данных корней, правила правописания букв о-ё после шипящих в корне слова. Различать разговорную и книжную речь</p> <p>Знать, что такое омонимы и виды омонимов. Знать, что такое речевой этикет, этикетные слова и выражения.</p>
7	<p>Синтаксис и пунктуация – 37 ч. <i>Р/р Что такое тип речи.</i> <i>Р/Р Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима".</i> <i>Р/р Изложение с элементами сочинения "Отчаянный воробей".</i> <i>Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»</i></p>	2	4	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные Опознают односоставные предложения;</p>

				<p>определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употребление</p> <p>однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p>
8	<p>Морфология – 54 ч.</p> <p>Глагол – 21 ч.</p> <p>Имя существительное – 22 ч.</p> <p>Имя прилагательное – 11 ч.</p>	5	7	<p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры</p> <p>Употребляют имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, глаголы совершенного и несовершенного вида; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p>
9	Повторение – 11 ч.	1	1	
	Всего 175 ч.	13	27	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
6 класс**

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов		Основные виды учебной деятельности
		к/р	р/р	
1	Слово – основная единица языка – 1ч.			
2.	Закрепление и углубление изученного в 5 классе – 23 ч. <i>Р/р</i> Что мы знаем о речи. Стили речи. Что мы знаем о тексте. Как готовиться к сочинению. «Орфография и пунктуация». Сочинение – описание. <i>Контрольная работа №1</i> «Орфография и пунктуация».	1	6	<p>Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей</p> <p>Распознавать типы речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения</p> <p>Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями орфо, граф(о), грамм(а). Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции</p> <p>Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п.</p> <p>Знать и безошибочно употреблять ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; ь как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления ь и ь как разделительных</p> <p>Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы</p> <p>Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться</p> <p>Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные»</p> <p>Выявить пробелы в знаниях и навыках</p>

3	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи – 55 ч.			
3.1	<p>Имя существительное – 21ч <i>Рр</i>Сравнение как художественный прием. Выделение сравнительных оборотов в предложении. Роль имени существительного в создании метафор, сравнений, олицетворений. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля. Определение научного понятия. Рассуждение – объяснение. Характеристика делового стиля. <i>.Контрольная работа по теме «Имя существительное».</i></p>	1	7	<p>Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные</p> <p>На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Иметь представление о приставочносуффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей. Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи.</p> <p>Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки. Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели</p> <p>Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (лесоруб, биосфера), дефисного (юго-запад, диван-кровать, Ростов-наДону), слов с начальной частью пол(полшестого). Пользоваться орфографическим словарёмИметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Владеть элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов</p>

				<p>Правильно произносить существительные — термины лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Учиться ставить правильное ударение в существительных спредлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения.</p> <p>Пользоваться орфоэпическим словарём</p>
3.2	<p>Имя прилагательное – 19 ч. <i>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».</i></p> <p><i>Р/Р</i> Подбор синонимов и антонимов к именам прилагательным Способы связи предложений в тексте. Подробное изложение Как исправить текст с неудачным повтором.</p>	1	7	<p>Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения</p> <p>Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и т.д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова</p> <p>Знать случаи употребления дефиса</p> <p>Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными</p> <p>Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова.</p> <p>Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов. Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Овладеть элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари</p> <p>Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме</p>

				сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь
3.3	Глагол – 15 ч. <i>Контрольная работа по теме «Глагол»</i> Буквы Ы-И в корне после приставок <i>Р/Р Правильное и выразительное употребление глаголов в речи</i>	1	1	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ Знать основные морфологические способы образования глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь Проверить знание основных способов образования глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Овладеть навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах
4	Морфология и орфография – 113 ч.			
4.1	Причастие – 34ч. <i>Р/Р</i> Составление предложений с причастным оборотом. Повествование художественного и	1	10	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и

<p>разговорного стилей. Изображение действий нескольких лиц в повествовании Повествование в рассказе. Изложение Составление рассказа. Повествование делового и научного стилей. Создание сборника «Полезные советы».</p> <p><i>Контрольная работа по теме «Причастие».</i></p>		<p>возвратный суффикс -ся (-сь). Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.</p> <p>Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): поспевающий крыжовник — крыжовник, который поспекает; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия</p> <p>Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом</p> <p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие</p> <p>Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий</p> <p>Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом»</p> <p>Проверить усвоение темы «Причастие»</p> <p>Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -нн-), различать полную и краткую формы причастий</p> <p>Сформировать навык определения зависимых от</p>
--	--	---

				<p>причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая</p> <p>Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты</p>
4.2	<p><i>Деепричастие – 32 ч.</i> P/P</p> <p>Составление предложений с деепричастным оборотом. Порядок слов в текстах типа «описание места». Сочинение «Комната, в которой я живу».</p> <p><i>Контрольная работа</i> <i>«Деепричастие – особая форма глагола».</i> «Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом».</p>	2	5	<p>Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам</p> <p>Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»</p> <p>Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями</p> <p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль.</p> <p>Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (играя — молодая, устав (от устать) — военный устав)</p> <p>Проверить усвоение правописания не с разными частями речи, употребление н и nn в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами</p> <p>Иметь представление о роли причастий в текстах</p>

				<p>разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий — висячий, горящий — горячий. Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий</p> <p>Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
4.3	<p>Имя числительное – 25ч. <i>P/P</i> Описание состояния окружающей среды Сочинение «Сегодняшний день». <i>Контрольная работа по теме: «Имя числительное».</i></p>	1	4	<p>Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа пара носков, двое чулок и т.д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём</p> <p>Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый)</p> <p>Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём</p> <p>Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат</p> <p>Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи.</p>
4.4	<p>Местоимение – 22 ч <i>P/P</i> Сжатое изложение. <i>Контрольная работа по</i></p>	1	4	<p>Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б) указывают на предмет, при знаке, число (указательно-заместительная функция), не называя</p>

	<p>теме: «Местоимение»</p>			<p>их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя — местоимения</p> <p>Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры</p> <p>Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?)</p> <p>Усвоить морфологические особенности местоимения себя, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т.д.</p> <p>Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения</p> <p>Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений</p> <p>Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения</p> <p>Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём</p> <p>Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать.</p> <p>Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения.</p>
<p>4.</p>	<p>Повторение изученного за год – 18ч. Рр Сочинение – миниатюра на заданную тему.</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	

	Всего - 210 ч	10	45	
--	----------------------	-----------	-----------	--

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
7 класс

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов		Основные виды учебной деятельности
		к/р	р/р	
1.	О языке - 1 ч.			Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему. Пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов
2.	Язык и речь. Правописание. Культура речи - 40 ч. <i>Р/Р</i> Что мы знаем о стилях речи Что мы знаем о типах речи Способы и средства связи предложений в тексте. Изложение по тексту «Ленька, любимец ребят». Публицистический стиль речи. Заметка в газету	2	8	Владеть знанием о повествовании делового и научного стилей, уметь определять данный тип речи. Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно – целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О. Винокура. Писать изложение. Владеть знанием об образовании знаменательных частей речи. Определять средства связи предложений в тексте, морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов. Распознавать в словах орфограммы. Различать проверяемые и непроверяемые гласные (согласные в корне, непроизносимые удвоенные согласные) в корне, подбирать однокоренные слова. Осознавать эстетическую ценность русского языка. Распознавать морфемы как части слова. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов орфография, орфограмма. Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Соблюдать лексические нормы языка. Закреплять навыки разграничения частей речи и членов предложения
3.	Наречие - 39 ч <i>Р/р.</i> Рассуждение-размышление Описание состояния человека. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка» Сжатое изложение	3	6	Объяснять грамматическое значение наречия, владеть знанием, чем отличается наречие от других частей речи. Распознавать наречие и созвучные формы других частей речи. Правильно проводить морфологический разбор наречия. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило. Владеть знанием о разрядах наречий по значению. Образовывать степени сравнения наречий. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений. Различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.

				<p>Правильно использовать в речи термины о наречии. Формулировать правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е. Распознавать н и nn в прилагательных, образованных от сущ., буквы о,е в конце наречий после шипящих. Распознавать и составлять уст. и письм. тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе реч. общения, фрагменты рассуждения-размышления в тексте; виды рассужд., композиция соч.-рассужд. Правильно, уместно и выразит.употр. слова изуч. частей речи. Отличать нареч. от форм кратк. страд.прич. и на этой основе верно писать слова с н и nn в суф. данных групп слов. Замечать и выделять типовые фрагм. со знач. состояния лица при чтении худ.произв.; находить в предл. опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения.</p>
4.	<p>Предлог- 9 ч. Р/р Изложение «Поговорим о бабушках» Порядок слов в простой монологической речи.</p>		3	<p>Распознавать предлог как часть речи, определять роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Выполнять морфологический разбор предлога. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи. Правильно использовать в речи термины Использовать в речи нерасчленяемые предложения. Располагать их последовательно в спокойной монологической речи. Создавать устные и письменные тексты. Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация).</p>
5.	<p>Союз -12 ч Р/р. Порядок слов в простой спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.</p>	1	2	<p>Формировать правильное письмо составных союзов, различать союзы и омонимичные слова. Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова, употребление союзов в простых и сложных предложениях. Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения.</p>
6.	<p>Частица- 16 ч Р/р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Описание внешности человека. Сочинение-миниатюра «Человек, который мне нравится (не нравится)» Характеристика человека.</p>	1	6	<p>Определять к какой ч. речи относится слово. Распознавать част.в тексте. Объяснять смысл.роль част. в анализир. высказыв. Формулир. правило разд.-дефисн. написан. част. Правильно и уместно употр. в речи и произн. част. Упражн-ся в правильн. произн. предл., союзов, частиц. Распозн. союзы, опред. тип предл. и пункт.правильно оформл. его на письме. Иметь предст. о союзных словах, их роли в сложноподч. предл. и отличии от подчин. союзов. Употр. в речи союзы в соответствии с их знач. и стилист.особенностями. Вып. морф.разб. предл., союзов, частиц.</p>

7.	Междометия и звукоподражательные слова- 4 ч. Р/р. Характеристика человека.		1	Распознавать междометие как часть речи. Объяснять грам. знач. междометия, владеть знанием, чем отличается междометие от знаменательных и служебных частей речи. Объяснять грам. значение звукоподражательных слов. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило. Различать грамматические омонимы, переход одной части речи в другую, проводить семантико-грам. анализ.
8.	Омонимия слов разных частей речи - 4 ч. Р/р. Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове»		2	Составление текста с омонимами. Различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении. Составлять собственные тексты подобного типа. Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости
9.	Повторение - 15 ч. Р/р. Сочинение «Что за человек был (а) ...?» или «Я». Стили и типы речи.	1	3	Разбирать слова по составу. Видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова. Определять способы словообразования и на их основе определять морфемное строение слова, работать со словообразовательным словариком Дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану. Различать «глаголы и его формы – причастия и деепричастия. Работать с различными типами лексических словарей. Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи
	Всего 140 ч.	8	31	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
8 класс**

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Русский язык в семье славянских языков	1	Иметь представление о том, какое место занимает русский язык среди славянских языков. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему.
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	10	Разбирать слова по составу. Видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова. Определять способы словообразования и на их основе определять морфемное строение слова, работать со словообразовательным словариком Дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану. Различать «глаголы и его формы – причастия и деепричастия. Работать с различными типами лексических словарей. Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию.
3.	Словосочетание	7	Отличать словосочетание от предложения. Определять способы связи слов в словосочетаниях. Анализировать языковой материал. Самостоятельно подбирать примеры словосочетаний с различными видами связи
4.	Двусоставное предложение.	5	Распознавать грамматическую основу двусоставного предложения и способы его выражения. Различать прямой и обратный порядок слов в предложении. Владеть правилами согласования главных членов предложения. Выполнять синтаксический анализ простого предложения. Правильно использовать в речи.
5.	Второстепенные члены предложения.	9	Распознавать второстепенные члены предложения. Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения.
6.	Односоставные предложения	15	Определять вид односоставного предложения. Объяснять смысловую роль односоставных предложений в анализируемом высказывании. Правильно и уместно употреблять односоставные предложения в речи. Употреблять односоставные предложения в текстах предложенных жанров. Выполнять синтаксический анализ односоставного

			предложения.
7.	Однородные члены предложения	12	Распознавать виды связи однородных членов предложения. Отличать однородные и неоднородные определения. Употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило. Составление предложений с однородными членами предложения. Определять роль предложений с однородными членами предложения в тексте. характеристики персонажа в художественном произведении. Составлять собственные тексты подобного типа. Выполнять синтаксический анализ предложения с однородными членами.
8.	Предложения с обращениями, вводными конструкциями	14	Распознавать распространённые и нераспространённые обращения. Создавать синтаксические конструкции с размещением обращений в начале, середине и конце высказываний. Определять синтаксическую роль обращений. Выявлять в тексте предложения с вставными конструкциями междометиями. Выполнять синтаксический анализ предложения с обращениями, вставными конструкциями и междометиями.
9.	Предложения с обособленными членами	14	Обособливать синтаксические конструкции согласно правилам пунктуации. Определять способы выражения обособленных членов предложения. Дифференцировать обособленные определения и обстоятельства от уточняющих членов предложения. Строить высказывания с обособленными членами предложения. Выполнять синтаксический анализ предложения с обособленными членами предложения.
10.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	6	Употреблять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью в соответствии с правилами пунктуации. Переводить прямую речь в косвенную различными способами. Отличать цитирование и прямую речь. Составлять схемы предложений с прямой речью.
11.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	12	Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему. Употреблять в письменной и устной речи предложения с обращениями, вводными, вставными конструкциями, однородными членами предложения, междометиями. Использовать правила цитирования. Анализировать простые предложения различных конструкций.
	Всего	105	

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
9 класс**

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов		Основные виды учебной деятельности
		к/р	р/р	
1.	О языке - 1 ч.			Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему. Пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов
2.	Обобщение изученного в 5-8 классах -8ч.	1		Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему. Употреблять в письменной и устной речи предложения с обращениями, вводными, вставными конструкциями, однородными членами предложения, междометиями. Использовать правила цитирования. Анализировать простые предложения различных конструкций. Писать изложение. Владеть знанием об образовании знаменательных частей речи. Определять средства связи предложений в тексте, морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов. Распознавать в словах орфограммы. Различать проверяемые и непроверяемые гласные (согласные в корне, непроизносимые удвоенные согласные) в корне, подбирать однокоренные слова. Осознавать эстетическую ценность русского языка. Распознавать морфемы как части слова. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов орфография, орфограмма. Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Соблюдать лексические нормы языка. Закреплять навыки разграничения частей речи и членов предложения
3.	Сложное предложение 2ч.			Отличать простое предложение от сложного. Различать виды сложных предложений в зависимости от средств связи предикативных частей. Выполнять синтаксический анализ сложного предложения.
4.	Сложносочинённые предложения - 10	1	3	Различать значение ССП в зависимости от союзов, стоящих между его частями. Создавать устные и письменные тексты с использованием ССП. Выполнять синтаксический анализ ССП.
5.	Сложноподчинённые предложения – 28ч.	2	7	Выявлять смысловые отношения между частями СПП. Строить СПП с различным размещением придаточных. Различать основные виды придаточных предложений. Употреблять СПП в устной и письменной речи. Производить

				синтаксический анализ СПП.
6.	Бесоюзные сложные предложения -7 ч.	1	2	Определять значения и смысловые отношения между частями БСП. Формулировать правила постановки знаков препинания между частями БСП. Производить синтаксический анализ БСП.
7.	Сложные предложения с разными видами связи – 8ч.	1	2	Выявлять в тексте СП с разными видами связи. Строить сложные высказывания с использованием подобных конструкций. Определять виды связи в СП с разными видами связи и устанавливать смысловые связи между частями данных конструкций. Выполнять синтаксический анализ СП с разными видами связи.
8.	Итоговое повторение -6 ч.	1		Определять средства связи предложений в тексте. Соблюдать лексические, грамматические, синтаксические, орфоэпические нормы языка. Закреплять навыки разграничения частей речи и членов предложения. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему. Употреблять в письменной и устной речи предложения с обращениями, вводными, вставными конструкциями, однородными членами предложения, междометиями. Использовать правила цитирования. Анализировать простые предложения различных конструкций. Писать изложения, сочинения, развернутые ответы на поставленный вопрос.
	Всего 68 ч.	7	16	