

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 16»**

Принято педагогическим советом  
протокол №1  
от 29 августа 2018г.

Утверждено приказом  
директора №01-13/76  
от 31.08.2018г.

**Рабочая программа учебного предмета**

по английскому языку

(наименование учебного предмета/курса)

основное общее образование

(уровень общего образования)

5 лет

(срок реализации программы)

Светлана Вениаминовна Карсакова

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

2018г.

## Планируемые результаты.

Личностные результаты отражают:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранные языки»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.

Метапредметные результаты отражают:

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

***в области говорения:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***в области аудирования:***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

***в области чтения:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

***в области письменной речи:***

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные (в том числе электронные) письма с опорой на образец, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.
- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух звуков и слов иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.
- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.
- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.
- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## Содержание учебного предмета «Английский язык»

Учебный предмет обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы учащимся для продолжения образования в средней школе или в системе начального профессионального образования.

Освоение учебного предмета направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. *Социальная ответственность за проступки.* **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодёжная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. **Окружающий мир.** Природа: растения и животные. *Космос.* Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.

**Средства массовой информации.** Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение, *политическое устройство.* *Европейский союз и мировое сообщество.* Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

## *Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик (5–7 классы) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5–3 минуты (9 класс).

## *Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога — 1,5–2 минуты (9 класс).

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

1. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

2. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

3. Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Стили текстов: художественный, разговорный, научно-популярный, публицистический.

Жанры текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Дальнейшее развитие и совершенствование умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. Чтение с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600–700 слов.

2. Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (**поисковое чтение**) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов

и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350–500 слов.

3. Чтение с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Стили текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, разговорный.

Жанры текстов: статья, интервью, рассказ, роман (отрывок), объявление, рецепт, меню, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное (в том числе электронное) письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма — около 100–120 слов, включая адрес);
- *писать деловое письмо с опорой и без опоры на образец: сообщать личные данные, выразить просьбу, запрос, оформлять адрес, использовать официальную форму обращения и заключительной части письма (объём официального письма — 100–120 слов, включая адрес);*
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

## *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения. Правильное использование в личном письме знаков препинания, диктуемых его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

## *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух в потоке речи звуков и слов иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

## *Лексическая сторона речи*

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых слов, устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Навыки распознавания в письменном и звучащем тексте изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), в том числе многозначных, в пределах тематики основной школы.

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи наиболее распространённых фразовых глаголов.

Соблюдение существующих в английском языке норм лексической сочетаемости. Представление о многозначности, синонимии, антонимии в пределах тематики основной школы адекватно ситуации общения.

Распознавание и использование интернациональных слов (*organisation, equivalent*). Навыки распознавания и образования родственных слов с использованием словосложения (существительное + существительное (*peacemaker*); прилагательное + существительное (*blackboard*) и конверсии (образование существительных от неопределённой формы глагола (*to play — a play*); образование существительных от прилагательных (*rich people — the rich; poor people — the poor*) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Навыки распознавания и образования родственных слов с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Основные способы словообразования:

- глаголы при помощи аффиксов: *dis-* (*disagree*), *mis-* (*misunderstand*), *re-* (*rewrite*), *-ize/-ise* (*revise*);

- имена существительные при помощи суффиксов: -ist (optimist), -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ness (kindness), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ing (meeting), -er/-or (singer/ translator);
- имена прилагательные при помощи аффиксов: inter- (international), -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (boring), -ed (bored), -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречия при помощи суффикса: -ly (usually);
- числительные при помощи суффиксов: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов: un-, im-/in- (uncertainty, impossibility, inaccuracy; unpleasant, impolite, independent; unpleasantly, impolitely, incorrectly).

### *Грамматическая сторона речи*

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте.

**Глаголы** в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/ Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

**Имена существительные** исчисляемые и неисчисляемые (a pencil, water); существительные в единственном и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a child — children; a man — men); существительные в притяжательном падеже (a rhino's horn) существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (an art gallery).

**Артикли** определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

**Местоимения** личные в именительном (I) и объектном (me) падежах; притяжательные (my) (в том числе в абсолютной форме mine), указательные (this, those), возвратные (myself),

относительные (*whose, who*), вопросительные (*what, who*), неопределённые местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anything*).

**Имена прилагательные** в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения, их антонимы.

**Наречия**, оканчивающиеся на *-ly* (*quickly, happily*), а также совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*); выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*). Устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes, at last, at least* и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (*little — less — least*).  
**Числительные** количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

**Предлоги** направления, времени, места.

**Средства связи** в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, finally, at last, in the end, however* и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

**Простые предложения** нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a new house last year.*); предложения с начальным «*It*» и с начальным «*There + to be*» (*It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.*).

**Сложносочинённые предложения** с сочинительными союзами *and, but, or*.

**Сложноподчинённые предложения** с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so*.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*. **Условные предложения** реального (*Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.*) и нереального (*Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.*;

*Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.*) характера. **Вопросительные предложения** всех типов: общий, специальный, альтернативный,

разделительный вопросы в *Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense*.

**Побудительные предложения** в утвердительной (*Be careful.*) и отрицательной (*Don't worry.*) форме.

Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor*.

Конструкция **to be going to** (для выражения будущего действия).

Конструкции **It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy.**

Конструкции **be/get used to something; be/get used to doing something.**

Конструкции с инфинитивом типа **I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.**

**Косвенная речь** в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

**Согласование времён** в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания

о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традиция-ми (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), рас-пространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, посло-вицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязыч-ных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно извест-ных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культу-ру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом ино-странном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, при-нятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; ока-зывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

## Тематический план

### 5 класс

Раздел	Количество часов	Учебной деятельности
Давайте создадим журнал	6	<p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалог этикетный</b></p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.</p> <p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.</p> <p>Выражать благодарность.</p> <p>Выражать согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b></p> <p>Сообщать фактическую информацию (кто, что, как, где, куда, когда, с кем, почему).</p> <p>Отвечать на вопросы разных видов.</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p><b>Диалог-побуждение к действию</b></p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.</p> <p>Давать советы.</p> <p>Принимать/не принимать советы партнёра.</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию.</p>
Конкурс	6	<p><b>Диалог-обмен мнениями</b></p> <p>Выслушивать сообщения/мнение партнёра.</p> <p>Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.</p> <p><b>Комбинированный диалог</b></p> <p>Сообщать информацию и выражать своё мнение.</p> <p><b>В монологической форме</b></p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст.</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>
На киностудии	5	<p><b>Аудирование</b></p> <p><b>При непосредственном общении</b></p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием</p>
На нефтяной вышке	10	<p>наиболее употребительных слов.</p> <p>Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).</p> <p>Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками.</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём.</p>
Курс на Америку	5	<p><b>Графика и орфография</b></p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</p>
Планы мистера Бига	4	

		<p>Вставлять пропущенные слова.          Применять основные правила чтения и орфографии.  <b>Фонетическая сторона речи</b>          Воспроизводить слова по транскрипции.          Различать на слух и адекватно произносить слова английского языка.          Соблюдать нормы произношения звуков и слов английского языка в чтении вслух и в устной речи.          Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.          Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.          Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы).          Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.  <b>Лексическая сторона речи</b>          Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 5 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.</p>
По какому пути нам пойти?	4	
Каникулы в Америке	9	
Где же капсула?	6	<p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.          Различать американский и британский варианты английского языка.  <b>Словообразование</b>          Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).          Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.          Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).  <b>Грамматическая сторона речи</b>          Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении.          Различать нераспространённые и распространённые предложения.</p>
Интересы и увлечения	10	
Могу ли я поговорить с Риком Моррелом?	7	
Взгляд в историю	8	<p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным <i>It</i>; конструкции <i>there is/there are</i>.          Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения с придаточными времени (<i>when</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>because</i>).          Различать условные предложения реального и нереального характера.          Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы) в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i>, <i>Present Continuous Tense</i>.          Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing</i> (<i>to be going to</i>; <i>to love/hate doing sth</i>; <i>to stop talking</i>)</p>
Остров Мистера Брига	4	

		и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.
Острова Тихого океана. Послание в бутылке	5	<p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.</p> <p>Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Past Simple Tense</i>.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/could/may/might/must/have to, shall, should, would, need</i>).</p> <p>Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, отглагольного существительного) без различения их функций.</p> <p>Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p>
Пещера мистера Бига	5	<p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.</p>
Прощальная вечеринка	11	<p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения; неопределённые местоимения <i>some, any</i> и их производные (<i>somebody, anything</i>); возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p>

# Тематический план

6 класс

Раздел	Количество часов	Учебной деятельности
Приветствия и представление людей друг другу	7	<p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение.</p>
Режим дня	8	<p><b>Диалог-побуждение к действию</b></p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p><b>Диалог-обмен мнениями</b> Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения.</p> <p><b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку.</p> <p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план. Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p>
Члены семьи	6	<p><b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку.</p> <p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план. Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p>
Любимые вещи	8	<p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план. Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному.</p>
Поговорим о способностях	7	<p>- Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. <i>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</i></p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><b>При непосредственном общении</b> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p>
Жизнь животных	5	<p><b>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</b> Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Выборочно понимать необходимую информацию в сооб-</p>

Каникулы и путешествия	10	<p>щениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p><b>Чтение</b> Соотнести графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p><b>Ознакомительное чтение</b> Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему текста. Озаглавливать текст. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p>
Еда: обычаи и традиции	6	<p><b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информацион-ной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст.</p>
Школьные предметы	6	<p>Выражать своё мнение о прочитанном.</p> <p><b>Просмотровое/поисковое чтение</b> Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Находить значение отдельных незнакомых слов в дву-язычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p>
Дом, милый дом	6	<p><b>Письменная речь</b> Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения. Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём, выражать благодар-ность, извинение, просьбу.</p>
Покупки	7	<p><b>Графика и орфография</b> Соотнести графический образ слова с его звуковым обра-зом.  Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Применять основные правила чтения и орфографии.</p>
Знаменитые люди	4	<p><b>Фонетическая сторона речи</b> Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить слова англий-ского языка. Соблюдать нормы произношения звуков и слов англий-ского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.</p>
Мир компьютеров	6	

Телевидение	5	<p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения <i>some, any</i> и их производные (<i>somebody, anything</i>); возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p>
Мир музыки	9	<p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия (<i>sometimes, at last, at least</i>) и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и использовать их в устных и письменных высказываниях</p>

## Тематический план

7 класс

Раздел	Количество часов	Учебной деятельности
Сравнение школ в разных странах	6	<p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.</p>
Лучший способ добраться до школы	6	<p>Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение/отношение.</p> <p><b>Диалог-побуждение к действию</b> Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p><b>Диалог-обмен мнениями</b> Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p> <p><b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.</p>
Поговорим о прошлом	6	<p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование и т. д.), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала.</p> <p><b>Ознакомительное чтение</b> Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль текста сообщения.</p>
Животные	10	<p><b>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.</b> Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p>
Школьная жизнь	5	<p><b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста.</p>
Американский опыт	5	<p>Читая несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста.</p>

Карманные деньги	5	<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Различать нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным <i>It</i>; конструкции <i>there is/there are</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели (<i>so that</i>); условия (<i>if</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>).</p> <p>Различать условные предложения реального и нереального характера.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального (<i>Conditional I</i>) и нереального (<i>Conditional II</i>) характера.</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as ... as, not so ... as</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing</i> (<i>to be going to; to love/hate doing sth; stop talking</i>) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных работах.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее). Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense, Present Perfect Continuous Tense</i>. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.</p> <p>Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Passive</i>.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (<i>can/ could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i>).</p> <p>Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.</p>
Удивительные тайны	9	
Свободное время	7	
Открываем для себя Австралию	5	
Опыт работы	6	
Социальные проблемы	11	
Письмо из США		

Мудрость мира	5	<p>Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.</p> <p>Различать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени.</p> <p>Образовывать причастия настоящего (<i>Participle I</i>) и прошедшего (<i>Participle II</i>) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно-употреблять их в речи.</p> <p>Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении- и употреблять- в устных- высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном- (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything</i>), возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p> <p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции- наречия- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать- при чтении- и на слух числительные- для обозначения- дат и больших- чисел- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и использовать их в устных и письменных высказываниях</p>
Описание человека	4	<p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно-употреблять их в речи.</p> <p>Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении- и употреблять- в устных- высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном- (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything</i>), возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p> <p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции- наречия- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать- при чтении- и на слух числительные- для обозначения- дат и больших- чисел- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и использовать их в устных и письменных высказываниях</p>
Какой ты друг	10	<p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно-употреблять их в речи.</p> <p>Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Узнавать на слух/при чтении- и употреблять- в устных- высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (<i>my</i>) и объектном- (<i>me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>); неопределённые местоимения (<i>some, any</i>) и их производные (<i>somebody, anything</i>), возвратные местоимения (<i>myself</i>).</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.</p> <p>Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции- наречия- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать- при чтении- и на слух числительные- для обозначения- дат и больших- чисел- и употреблять- их в устных- и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и использовать их в устных и письменных высказываниях</p>

# Тематический план

## 8 класс

Раздел	Количество часов	Учебной деятельности
Кто я?	9	<p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность. Выражать согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выражать своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
Путешествия	11	<p><b>Диалог-побуждение к действию</b> Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра. Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.</p> <p><b>Диалог-обмен мнениями</b> Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать сомнение.</p>
Взросление	13	<p>Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).</p> <p><b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.</p>
Источники вдохновения	10	<p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.</p>
Нет места лучше дома	10	<p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p> <p>Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.</p>
Питание	9	

Взгляд в будущее	5	<p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным <i>It</i>; конструкции <i>there is/there are</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (<i>who, what, which, that</i>); времени (<i>when, for, since, during</i>); места- (<i>where</i>); причины (<i>why, because, that's why</i>); цели- (<i>so that</i>); условия (<i>if, unless</i>); результата (<i>so</i>); сравнения (<i>than</i>).</p> <p>Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>.</p>
Мир профессий	8	<p>Различать условные предложения реального и нереального характера.</p> <p>Понимать при чтении условные предложения нереального характера (<i>Conditional III</i>).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального (<i>Conditional I</i>) и нереального (<i>Conditional II</i>) характера.</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor</i> и использовать их в репродуктивной и продуктивной формах речи.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на <i>-ing</i> (<i>to be going to; to love/hate doing sth; stop talking</i>) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p>
Любовь и доверие	5	<p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Различать нераспространённые и распространённые предложения.</p>
Средства массовой информации	9	<p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Различать нераспространённые и распространённые предложения.</p>